Краевой проект "Читаем ВМЕСТЕ"

За последние двадцать лет роль чтения, отношение к нему в обществе сильно изменилось. В связи с развитием индустрии развлечений, компьютерных   
и интернет-технологий снижение интереса к чтению является общемировой тенденцией. Современная ситуация с чтением представляет собой системный кризис читательской культуры.

Потребность в книге закладывается на всю жизнь как раз в первые годы жизни ребенка. В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги   
в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители (законные представители) и воспитатели. Именно они учат его сначала делать первые шаги, говорить первые слова, читать первые книжки. Именно благодаря совместному чтению, ребенок с раннего детства привыкает к тому, что книга и литература – неотъемлемые составляющие его жизни, и что читать, не только нужно, но и очень интересно. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Значимость проекта **«Читаем ВМЕСТЕ»:**

* первая встреча ребенка с книгой происходит в семье (благодаря устным рассказам, чтению вслух). Совместное семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит.
* семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью.
* семейное чтение развивает способности, являющиеся основой для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений;
* чтение вслух важно не только для малышей, но и для более старших детей, а также для пожилых людей.

В процессе семейного чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать   
и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество   
и в естественной форме, без нравоучений и нотаций передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать   
за духовным развитием ребенка и управлять им. Повзрослев, дети будут вспоминать, как читали им, и будут читать своим детям. Традиции укрепляют семью, и чтение вслух – прекрасная традиция, которой нужно следовать.

*Актуальность проекта*заключаются:

в возрождении, начиная с раннего возраста, традиции совместного семейного чтения;

в приобщении ребенка к книге, к процессу чтения и обдумывания ее содержания;

в создании мобильных библиотек, в том числе с использованием технологии обмена книгами.

Цели проекта:

1. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания ребенка, в том числе популяризации семейного чтения.

2. Содействие в формировании ребенка – читателя.

3. Создание условий для широкой возможности книгообмена между читающими семьями, включая.

Задачи проекта:

1. Приобщить детей и родителей (законных представителей) к совместному чтению книг.
2. Способствовать возрождению традиций семейного чтения.
3. Содействовать воспитанию интереса к детской книге на произведениях классиков российской и мировой культуры, в том числе произведениях пермских писателей и поэтов для детей.
4. Создать мобильные библиотеки для детей и взрослых, а также использование технологии обмена книгами в дошкольных образовательных организациях.

План реализации краевого проекта

**«Читаем ВМЕСТЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Структура проекта | Содержание | Срок |
| Цель проекта: | 1. Развитие интереса к книге и чтению у детей дошкольного возраста. |  |
| Сроки реализации проекта: |  | Июнь 2017 г. – июнь 2018 г. |
| Организационный этап: июнь – июль 2017 г.  Цель этапа: разработка перспективного плана реализации проекта. | 1.Проведение вводного анкетирования  2.Изучение методической литературы по тематике проекта 3. Подготовка развивающей предметно – пространственной среды в группе для реализации Проекта. | До 27 июня 2017  Июль 2017 г. |
| Внедренческий этап: август 2017 г. – май 2018 г.  Цель этапа: преобщение детей и родителей (законных представителей) к культуре чтения худож. литературы, ознакомления с творчеством писателей. | 4. *Линия № 1 «Читающий двор»*  - «Мама почитай – ка»  - «Читаем Пермскую Книгу»  - «Читаем стихи» и др.  *Линия № 2 «Юбилейный литературный календарь»*  (юбилеи детских писателей).  *Линия № 3 «Книжная карусель"*  (конкурсы, викторины, флешмобы, праздники) | Сентябрь –  Октябрь 2017 г.  Ноябрь 2017 г. – январь 2018 г.  Март – май 2018 г. |
| Рефлексивный этап:  Июнь 2018 г.  Цель этапа: выявление лучших результатов работы семейного чтения. | 5. Организация итогового мониторинга, включая родителей (законных представителей) и детей. | Июнь 2018 г. |
| Ожидаемые результаты | Повышение интереса детей и родителей к чтению художественной литературы. |  |

**Анкета для родителей**

по реализации краевого проекта «Читаем вместе»

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение очень важно для нас.

1. Существует ли на Ваш взгляд необходимость прививать у детей дошкольного возраста интерес к чтению?
2. По Вашему мнению, как можно привлечь ребенка к чтению?
3. На Ваш взгляд, семейное чтение – это (нужное отметить)  
   - литература, интересная для всех членов семьи,  
   - обсуждение прочитанного всей семьей или ее частью,  
   - чтение вслух для всех членов семьи,  
   - книги для каждого члена семьи отдельно,  
   - когда все члены семьи заняты чтением.
4. Есть ли у Вас дома библиотека, и что она собой представляет?  
   - несколько книжных полок;

- книжный шкаф;

- стеллажи с книгами;

- другое.

1. Часто ли вы читаете ребенку книги?  
   - каждый день;

- каждый вечер перед сном;

- когда попросит;

- иногда.

1. Задает ли Ваш ребенок вопросы, если ему непонятны слова или какая-либо ситуация в произведении?

ДА                              НЕТ                     ИНОГДА

1. Обсуждаете ли Вы с ребенком прочитанные книги?

ДА                              НЕТ                     ИНОГДА

1. Может ли Ваш ребенок связно и понятно пересказать прочитанное произведение, описать фрагмент из произведения?

ДА                              НЕТ                     НЕ ВСЕГДА

1. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

ДА                              НЕТ                     НЕ ЗНАЮ

1. Есть ли у Вашего ребенка любимые книги? Какие?
2. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?
3. Читает ли ваш ребенок детские книги самостоятельно?

МБОУ «Онылская ООШ» структурное подразделение детский сад «Колобок»

Результаты анкетирования родителей по краевому Проекту

«Читаем ВМЕСТЕ»

( в анкете принимали участие \_18\_ человек)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Вопросы | Ответы | кол-во | % |
| 1 | Существует ли, на Ваш взгляд, необходимость прививать у детей дошкольного возраста интерес к чтению | существует | 15 | 83 |
| не существует | 0 | 0 |
| если есть желание | 3 | 17 |
| 2 | По вашему мнению, как можно привлечь ребенка к чтению? | заинтересовать | 10 | 56 |
| заниматься с ним | 5 | 28 |
|  |  |  |
| рассматривать картинки | 3 | 16 |
| 3 | На Ваш взгляд, семейное чтение - это | литература, интересная для всех членов семьи | 4 | 22 |
| обсуждение прочитанного всей семьей или его частью | 10 | 56 |
|  |  |  |
| книги для каждого члена семьи отдельно | 4 | 22 |
|  |  |  |
| 4 | Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет? | несколько книжных полок | 3 | 16 |
|  |  |  |
| стеллажи с книгами | 1 | 6 |
| другое | 14 | 78 |
| 5 | Часто ли Вы читаете ребенку книги? | каждый день | 12 | 67 |
|  |  |  |
| когда просит | 5 | 28 |
| иногда | 1 | 5 |
| 6 | Задает ли Ваш ребенок вопросы, если ему непонятны слова или какая-либо ситуация в произведении? | да | 18 | 100 |
| нет | 0 | 0 |
| иногда | 0 | 0 |
| 7 | Обсуждаете ли Вы с ребенком прочитанные книги? | да | 13 | 72 |
| нет | 0 | 0 |
| иногда | 5 | 28 |
| 8 | Может ли Ваш ребенок связно и понятно пересказать прочитанное произведение, описать фрагмент из произведения? | да | 10 | 56 |
| нет | 0 | 0 |
|  | не всегда | 8 | 44 |
| 9 | Может ли Ваш ребенок назвать недавно прочитанные с Вами книги? | да | 16 | 89 |
| нет | 0 | 0 |
| не знаю | 0 | 0 |
| иногда | 2 | 11 |
| 10 | Есть ли у Вашего ребенка любимые книги? Какие? | - «Теремок»  - сказки  - «Красная шапочка»  - «Три поросёнка» | 2  8  3  5 | 11  44  17  28 |
| нет | 0 | 0 |
| 11 | Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать? | 5 – 6 лет | 2 | 11 |
| 6 – 7 лет | 7 | 39 |
| как появится интерес | 9 | 50 |
| 12 | Читает ли Ваш ребенок детские книги самостоятельно? | читает | 0 | 0 |
| не читает | 18 | 100 |
| иногда | 0 | 0 |

Результаты анкетирования показали:

- дети знают, что такое книга, какова её роль в жизни человека,

- важная роль книги - это взаимодействия ребёнка и взрослого,

- познание окружающего мира через художественное слово.



### Электронные библиотеки для детей

[**РГДБ**](http://arch.rgdb.ru/xmlui/)

[(оцифрованные детские книги, журналы, диафильмы)](http://arch.rgdb.ru/xmlui/)

[**БиблиоГид**](http://bibliogid.ru/)

[(все о детских книгах)](http://bibliogid.ru/)

[**Сказочная библиотека Хобобо**](http://www.hobobo.ru/)

[(библиотека сказок, мифов, мультфильмов и диафильмов)](http://www.hobobo.ru/)

[**Бариюс**](http://www.barius.ru/biblioteka/)

[(энциклопедия и библиотека для детей)](http://www.barius.ru/biblioteka/)

[**Маленькое кино.**](http://malenkoekino.ru/)

[**Читалкин**](http://malenkoekino.ru/)

[**ВебЛандия**](http://web-landia.ru/)

[(лучшие сайты для детей](http://web-landia.ru/))



**Юбилеи детских писателей**

|  |  |
| --- | --- |
| 01.01.1927 – 24.11.1988 | Л. Давыдычев |
| 18.01.1882 – 31.01.1956 | Алан Милн |
| 24.03.1907 – 1996 | Лидия Чуковская |
| 31.03.1882 – 28.10.1969 | К.И. Чуковский |
| 31.05.1892 – 14.07.1968 | К. Паустовский |
| 31.10.1902 – 17.08.1982 | Е. Пермяк |
| 3.11.1887 – 4.07.1964 | С.Я. Маршак |
| 4.11.1907 – 28.01.2002 | А. Линдгрен |
| 27.11.1947 - | Г. Остер |
| 22.12.1937 - | Э. Успенский |
| 06.01.1928 – 01.04.2000 | Л. Кузьмин |
| 12.01.1928 – 16.05.1703 | Шарль Перро |
| 04.02.1873 – 16.01.1954 | М. Пришвин |
| 28.02.1913 – 27.08.2009 | С.В. Михалков |
| 27.05.1903 – 24.04.1989 | Е. Благинина |
| 09.09.1918 – 07.11.2000 | Борис Заходер |
| 25.10.1938 – 11.01.2016 | И. Христолюбова |
| 23.11.1908 – 26.07.1976 | Н. Носов |
| 1.12.1913 – 6.05.1972 | В. Драгунский |
| 5.12.1803 – 15.07.1873 | Ф. Тютчев |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**Интересные события календаря**

|  |  |
| --- | --- |
| 8 января | День детского кино |
| 21 февраля | Международный день русского языка |
| 3 марта | Всемирный день писателя |
| 21 марта | Всемирный день поэзии |
| 27 марта | Международные день театра |
| 2 апреля | Международный день детской книги |
| 23 апреля | Всемирный день книги и защиты авторских прав |
| 10 мая | 100 лет со дня основания Российской книжной палаты |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| 27 мая | Общероссийский день библиотек |
| 1 июня | Международный день защиты детей |
| 5 июня | День эколога и всемирный день окружающей среды |
| 6 июня | День рождения А.С. Пушкина |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| 8 сентября | Международный день грамотности |
| 31 октября | 115 лет Евгению Пермяка |
| 3 ноября | 130 лет С.Я. Маршака |
| 6 ноября | 165 лет М.- Сибиряку |
| 14 ноября | 110 лет А. Линдгрен |
| 20 ноября | Международный день прав ребенка |
| 27 ноября | 70 лет Г. Остера |
| Последнее воскресенье ноября | День матери |
| 22 декабря | 80 лет Э. Успенскому |

**Пермские писатели детям**

(примерный список)

1. Астафьев Виктор Петрович
2. Бианки Виталий Валентинович
3. Воробьев Владимир Иванович
4. Давыдычев Лев Иванович
5. Домнин Алексей Михайлович
6. Кузьмин Лев Иванович
7. Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович
8. Пермяк Евгений Андреевич
9. Телегина Валентина
10. Трутнева Евгения Федоровна
11. Христолюбова Ирина Петровна
12. Ширшов Борис Валентинович

*«Навигатор в мире детских книг» - тематический перечень литературных произведении.*

[**Приобщение к чтению детей от 2-х до 3-х лет**](http://dou35-krkam.caduk.ru/DswMedia/2-3let.docx)

**Приобщение к чтению детей от 2-х до 3-х лет**

Необходимо читать художественные произведения, предлагаемые в данном разделе.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять ребёнку возможность договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе взрослого, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зёрнышки цыплята, как девочка ест суп»).

Обращать внимание детей на ребёнка, рассматривающего книжку по собственной инициативе, одобрять его деятельность.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ ДВУХ-ТРЁХ ЛЕТ**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки.** «Наши уточки с утра...»; «Пошёл котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, вёдрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К Ушинского; «Теремок», «Маша и медведь» обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой, ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка», «Кораблик» (из цикла «Игрушки»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; «Кто как кричит»; В, Берестов. «Большая кукла», «Котёнок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»; А. Введенский «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир «Кошка».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Три медведя», «Был у Пети и Миши конь...»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»; В. Бианки «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляночка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**ДАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПРОСЛУЩАТЬ ЗА ГОД И К КОНЦУ ГОДА ОН СМОЖЕТ:**

* Слушать доступные ему по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
* Вместе со взрослым рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
* Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.)

[**Приобщение к чтению детей от 3-х до 4-х лет**](http://dou35-krkam.caduk.ru/DswMedia/3-4.docx)

**Приобщение к чтению детей от 3-х до 4-х лет**

Необходимо читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные в данном разделе для детей от трёх до четырёх лет.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

С помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с малышом рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, слушать высказывания ребенка.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ ТРЁХ-ЧЕТЫРЁХ ЛЕТ**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик—мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду к ба- бе, еду к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...», «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок..», »Большие ноги..,». «Водичка, водичка...», «Баю-6ай, баю-бай...», «Киска. киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошёл кот под мосток...».

**Сказки.** «Колобок». обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лиебеди», «Снегурочка и лиса», «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик». «Храбрецы», англ.. обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака; «Маленькие феи», «Три зверолова», англ. обр. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла», пер. с норв. Ю. Вронского; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Две фасольки, три боба», пер. с литов. Е. Юдина; «Ой, в зелёном бору...», укр., обр. Р. Заславского.

**Сказки.** «Рукавичка», укр. обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы, «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белор., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт, «Комарики-макарики», «Осень»; А. Блок, «Зайчик»; А. Кольцов, «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев, «Осень наступила...», «Сельская песня», «Весна» (в сокращ.); А. Майков, «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин, «Ветер, ветер! Ты могуч!..» и «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С. Чёрный, «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак, «Зоосад». «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский, «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов, «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий, «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак, «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский, «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; И. Косяков, «Всё она»; А. Барто, П. Барто, «Девочка чумазая»; С. Михалков, «Песенка друзей»; Э. Мошковская, «Жадина»; И. Токмакова, «Медведь»; 3. Александрова. «Прятки»; А. Барта «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигрёнок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

**Проза.** К. Ушинский», «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова, «Медвежонок Бурик»; Б. Житков, «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко, «Умная птичка»; Г, Цыферов, «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский, «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк, «Сказка про храброго Зайца-Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова, «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс, «Храбрый ёж»; А.Н. Толстой, «Петушки», «Ёж», «Лиса»; В. Даль, «Ворона»; Л. Толстой, «Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришала весна»; В. Бианки, «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев, «Синий шалашик»; С. Прокофьева, «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки); В. Сутеев, «Три котёнка»; Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросёнок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыплёнок и утёнок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из чнкли «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок»..

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с малд. Я. Акима; П. Воронько, «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева, «Быстроножка и серая Одёжка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Я. Балтвилкс «Стишок с отгадками», пер. с латыш. Д. Цесельчука; Н. Забила, «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян, «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев, «Дождь», пер. с. болг. И. Мазнина; «Поёт зяблик» пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян, «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет, «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н., Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский, «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова, «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев, «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек, «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; А. Каралийчев, «Маленький утёнок», пер. с болг. М. Качауновой; О. Панку-Яшь, «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.) пер. с румын. Т. Ивановой.

**Для заучивания наизусть**

* **Русские народные песенки:** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...»;
* **А. Барто:** «Мишка», «Мячик», «Кораблик»;
* **В. Берестов:** «Петушки»;
* **Е. Ильин:** «Наша ёлка» (в сокр.);
* **А. Плещеев:** «Сельская песня»;
* **Н. Саковская:** «Где мой пальчик?»;
* **К. Чуковский:** «Ёлка» (в сокр.).

**ДАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПРОСЛУЩАТЬ ЗА ГОД И К КОНЦУ ГОДА ОН СМОЖЕТ:**

* Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.
* Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
* Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
* Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Приобщение к чтению детей от 4-х до 5-х лет

**Приобщение к чтению детей от 4-х до 5-х лет**

Необходимо читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные в данном разделе для детей от четырех до пяти лет.

Продолжать воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

С помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с малышом рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, слушать высказывания ребенка.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ ТРЁХ-ЧЕТЫРЁХ ЛЕТ**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на речку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница» обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

*Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова;, «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.С. Маршака.

*Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа « Евгений Онегин); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения « В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима-аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном-дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная истрия».

**Проза.** В. Вересаев, «Братишка»; А. Введенский, «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги}; М. Зощенко, «Показательный ребёнок»; Ю Казаков, «Зачем мыши хвост»; Е. Чарушин, «Лисята»; К. Ушинский, «Бодливая корова»; С. Воронин, «Воинственный Жако»; С. Георгиев, «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев, «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки, «Подкидыш»; Н. Носов, «Затейники»; М. Пришвин, «Журка»; Я. Сегель, «Как я стал обезьянкой»; Н. Сладков, «Неслух»; В. Бианки, «Подкидыш»; Л. Воронкова, «Как Алёнка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); В. Драгунский, «Тайное становится явным»; Н. Носов, «Затейники»; Е. Пермяк, «Торопливый ножик»; М. Пришвин, «Ребята и утята»; Н. Романова, «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин, «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг, «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»).

**Литературные сказки.** М. Горький, «Воробьишко»; В. Осеева, «Волшебная иголочка»; Р. Сеф, «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский, «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; М. Михалков, «Думы»; Н. Носов, «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк, «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки, «Первая охота»; Д. Самойлов, «У слонёнка день рождения»; С. Козлов, «Зимняя сказка»; М. Москвина, «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер, «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежачий час»; Д. Биссет, «Про поросёнка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дж. Родари, «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет конца»), пер. с итал. И. Константиновой.

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», -«Мальчик стерёг овец...», «Хотела галка пить...».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка, «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим, «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; Ф. Грубин, «Слёзы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Ю. Тувим, «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; С. Вангели, «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитал корабля»), пер. с молд. В. Берестова; 3. Александрова, «Дождик»; Е. Балагина. «Эхо»; А. Введенский, «Кто?»; Б. Заходер, «Никто»; Ю. Кушак, «Новость»; Ю. Мориц, «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир, «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; И. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс, «Игра», «Врун»; Я. Бжехва «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру, «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Ф. Грубин, «Качели», пер. с чеш. М. Ландмана; Я. Райнис, «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим, «Овощи», пер. с польск. С Михалкова.

**Литературные сказки.** А. Балинт, «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э.Блайтон, «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер, «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт, «Мафин и его весёлые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин, «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова, «Ёлочка»; А. Барто, «Я знаю, что надо придумать»; Л. Ннколаенко, «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов, «С базара», «Почему медведь зимой спит»; Е. Серова, «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**ДАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПРОСЛУШАТЬ ЗА ГОД И К КОНЦУ ГОДА ОН СМОЖЕТ:**

* Высказать желание послушать определённое литературное произведение.
* С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
* Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
* с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.

Отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть ещё раз?».

Приобщение к чтению детей от 5-х до 6-х лет

Приобщение к чтению детей от 5-ти до 6-ти лет

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения: запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (но главам). С помощью различных приёмов и специально организованных ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание ребёнка на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать ребёнку о своих любимых детских книгах, выяснять его симпатии и предпочтения.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ ЧЕТЫРЁХ-ПЯТИ ЛЕТ

## Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козёл...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»;«Уж ты,пташечка, ты залётная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый» да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ В. Шергина; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова; «Никита Кожемяка» {из сборника сказюк А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки».

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю Григорьева; «Старушка», пер с англ. С. Маршака; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой» тадж., о6р. Н. Гребнёва (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврона; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Златовласка». пер. с чеш. К. Паустовского; «Жёлтый аист». кит., пер. ф. Ярлина; «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер, с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кроватки»; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Маршак «Пудель»; Р. Сеф «Бесконечные стихи»; С. Есенин, «Берёза»; И. Никитин, «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет, «Кот поёт, глаза прищурил...»; С. Чёрный, «Волк»; В. Левин, «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов, «Мирная считалка»; С Городецкий,«Котёнок»; С. Есенин, «Черёмуха», А. Плещеев, «Мой садик»; Ф. Тютчев, «Зима недаром злится...»; А. Барто, «Верёвочка»; С. Маршак, «Почта»; Я. Аким, «Жадина»; Ю. Мориц, «Домик с трубой»; Р. Сеф, «Совет»; Д. Хармс, «Уж я бегал, бегал, бегал...».

**Проза.** В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Б. Житков «Белым домик», «Как я ловил человечков»; Н. Носов «Живая шляпа»; Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок»; Б. Алмазов, «Горбушка»; А. Гайдар, «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев, «Я спас Деда Мороза»; Л. Пантелеев. «Буква «ты»; Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский, «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; М. Москвина. «Кроха»; К. Паустовский, «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова, «Домовёнок Кузька» (главы); [В. Бианки, «Сова»](http://www.razumniki.ru/sova_bianki.html); Б. Заходер, «Серая звёздочка»; Г. Сапгир, «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов, «Серебряное копытце»; Л. Петрушевская, «Кот, который умел петь»; Н. Телешов, «Крупеничка»; В. Катаев, «Цветик-семицветик»; А. Митяев, «Сказка про трёх пиратов»; А. Волков, «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер, «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари, «Волшебный барабан» (из книги, «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон, «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде, «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова.

## Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн, «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит, «Про летающую корову», пер, с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва, «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. БородицкоЙ; Ю. Тупим, «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Чиарди, «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.

**Литературные сказки.** X. Мякеля, «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен, «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

## Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина, «Посидим в тишине»; Г. Виеру, «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; С. Городецкий, «Пять маленьких щенят»; М. Исаковский, «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем, «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин, «У лукоморья дуй зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); А. Плещеев, «Осень наступила...»; И. Суриков, «Вот моя деревня».

## Для чтения в лицах

Ю. Владимиров, «Чудаки»; С. Городецкий «Котёнок»; В. Орлов, «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский, «Разгром».

**ДАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПРОСЛУЩАТЬ ЗА ГОД И К КОНЦУ ГОДА ОН СМОЖЕТ:**

* Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
* Проявлять интерес к объёмным произведениям, которые читаются по главам.
* Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
* Вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, загадки.
* Назвать любимого детского писателя.

Приобщение к чтению детей от 6-х до 7-х лет

**Приобщение к чтению детей от 6-ти до 7-ти лет**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Обращать внимание ребёнка на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать ребёнку объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ ШЕСТИ-СЕМИ ЛЕТ

## Русский фольклор

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисели — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка»; «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (но народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перо (франц.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый своё получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин, «Осенью»; С. Городецкий, «Первый снег»; М. Лермонтов, «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов, «Калечина-малечина»; С. Чёрный, «Волшебник»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Э. Машковская, «Хитрые старушки»; Т. Сапгир, «Считалки, скороговорки»; С. Есенин, «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьёва, «День и ночь»; В. Берестов, «Дракон»; Э. Мошковская, «Какие бывают подарки»; Н. Рубцов, «Про зайца»; Э. Успенский, «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий, «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин, «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); Ф. Тютчев, «Весенние воды»; А. Фет, «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская, «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий, «На реке»; И. Токмакова, «Мне грустно...»; Д. Хармс, «Иван Торорышкин», «Весёлый старичок»; «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; Н. Некрасов, «Перед дождём» (в сокр.); А. Фет, «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный, «Перед сном»; Л. Фалеева, «Зеркало в витрине».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко, «Великие путешественники»; М. Пришвин, «Курица на столбах»; К. Коровин, «Белка» (в сокр.), С. Алексеев, «Первый ночной таран»; Ю. Коваль, «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов, «Тридцать зёрен»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьёв. «Обрывок провода»; Ю. Коваль, «Русачок-травник»; Е. Носов, «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский, «На танцах»; Д. Мамин Сибиряк, «Медведко»; А. Раскин, «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку».

**Литературные сказки.** А. Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; [А. Ремизов, «Хлебный голос»](http://www.razumniki.ru/hlebnuy_golos_remizov.html); К. Паустовский, «Тёплый хлеб»; А. Усачёв. «Про умную собачку Соню» (главы); [В. Даль, «Старик-годовик»](http://www.razumniki.ru/starik_godovik_dal.html); П. Ершов, «Конёк-Горбунок»; К. Ушинский, «Слепая лошадь»; К. Драгунская, «Лекарство от послушности»; А Ремизов, «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов, «Соль земли»; Н. Носов, «Бобик в гостях у Барбоса»; Г. Скребицкий, «Всяк по-своему»; Г. Фаллада, «Истории из Бедокурии» (главы), пер. с нем. Л. Цывьяна.

## Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Л. Станчев, «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт, «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек, «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Э. Лир. «Лимерикн» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** X.К. Андерсен, «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен, «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер, «Сказка про Джемаймлу Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; А. Линдгрен, «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус, «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме, «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой; X.К. Андерсен «Гадкий утёнок», пер. с дат. А. Ганзен; М. Мацутани, «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской.

## Для заучивания наизусть

Я. Аким, «Апрель»; П. Воронько, «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина, «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс, «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин, «Берёза»; С. Маршак, «Тает месяц месяц молодой»; Э. Мошковская, «Добежали до вечера»; В. Орлов, «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин, «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов, «Про зайца»; И. Суриков, «Зима»; П. Соловьёва, «Подснежник»; Ф. Тютчев, «Зима недаром злится».

## Для чтений в лицах

К. Аксаков, «Лизочек»; А. Фройденберг, «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов, «У Слонёнка день рождения» (отрывки); Л. Левин, «Сундук»; С. Маршак, «Кошкин дом» (отрывки).

**ДАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПРОСЛУЩАТЬ ЗА ГОД И К КОНЦУ ГОДА ОН СМОЖЕТ:**

* Различать, жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»).
* Называть любимые сказки и рассказы: прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.
* Называть двух-трёх авторов и двух-трёх иллюстраторов детских книг.
* Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.