

**Целевой раздел.**

* 1. **Пояснительная записка.**

В соответствии с направленностью образовательных программ, указанных в лицензии на право реализации образовательной деятельности детский сад «Колобок», являющийся структурным подразделением МБОУ «Онылская основная общеобразовательная школа»,реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей.

**Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).**

Цель Программы–создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие **задачи:**

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесса основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;

# С использованием следующих нормативов:

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г.

# № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Детский сад «Колобок» функционирует в режиме 9-часового пребывания воспитанников в период с 8-30 до 17-30 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема.

Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Детский сад «Колобок» находится в отдельно стоящем одноэтажном здании. Территориальное расположение в пос.Оныл, Гаинского района, Пермского края (1971 года застройки).расположен недалеко от основной школы.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с поселковой библиотекой, ФАП, школьной библиотекой и школой.

**Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников детского сада.

Решением педагогического совета № 1 («Установочный) (протокол № 1 от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ), планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) проводятся 2 раза в год:

* с 15 сентября (первичный);
* с 15 мая (итоговый);

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

**(согласно ФГОС ДО):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «От рождения до школы». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программе «От рождения до школы»** |
| **Социально-коммуникативное развитие;** | направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.  Формирование основ безопасности.  Стр. 119-138 |
| **Познавательное развитие** | предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  Приобщение к социокультурным ценностям.  Формирование элементарных математических представлений.  Ознакомление с миром природы.  Стр. 138-164 |
| **Речевое развитие** | включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).  Художественная литература.  Стр. 164-176 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | Приобщение к искусству.  Изобразительная деятельность.  Конструктивно-модельная деятельность.  Музыкально-художественная деятельность.  Стр. 176-205 |
| **Физическое развитие** | включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  Физическая культура.  Стр. 205-213 |

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО**

#### Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

**Цели программы** — художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и воспитателей в процессе совместной художественной деятельности.

**Задачи программы:** постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; формирование доброжелательного психологического климата, создания безоценочных взаимоотношений.

**Интеграция.** Новая педагогическая стратегия – взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей.

**Преемственность.** Единое творческое пространство – система развивающих занятий по рисованию лепке аппликации с детьми 2-7 лет на основе планирования.

**Инновации.** Обеспечение педагогической технологии современными пособиями: учебными, наглядно – методическими и практическими.

Автор: Лыкова И.А.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

**Формы реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников |
| Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые)  Занятия комплексные, интегрированные  Целевая прогулки  Экскурсии  Тематические встречи (гостиные)  Викторины  Конкурсы  Презентации  Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады | Дежурства  Коллективный труд  Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.)  Чтение художественной литературы  Фестивали  Концерты  Тематические досуги  Театрализованные представления | Спонтанная игровая деятельность  Свободная творческая, продуктивная деятельность  Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.  Самостоятельная двигательная активность  Уединение |

**Методы и средства реализации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Средства** |
| **Словесные методы:**  рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой | **устное или печатное слово:**  Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;  поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);  скороговорки, загадки и др. |
| **Наглядные методы:** | наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия |
| Метод иллюстрирования | предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. |
| Метод демонстрации | связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения** | Скороговорки, стихотворения.  Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.  Дидактические, музыкально-дидактические игры.  Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) |
| Приучение. |
| Технические и творческие действия |
| **Методы проблемного обучения** | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. |
| Элемент проблемности |
| Познавательное проблемное изложение |
| Диалогическое проблемное изложение |
| Эвристический или поисковый метод |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коммуникативно-личностное развитие** | * утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * совместная образовательная деятельность педагога с детьми * оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы * формирование навыков культуры еды * этика быта, трудовые поручения * дежурства по столовой, в природном уголке, * помощь в подготовке к занятиям формирование навыков культуры общения * театрализованные игры * сюжетно-ролевые игры | * хозяйственно-бытовой труд и труд в природе * эстетка быта * тематические досуги * работа в книжном уголке * общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) * сюжетно-ролевые игры * самостоятельная деятельность |
| **Познавательно-речевое развитие** | * занятия познавательного цикла * совместная образовательная деятельность педагога с детьми * дидактические игры * наблюдения * беседы * экскурсии по участку * посещение библиотеки * исследовательская работа, опытыи экспериментирование | * занятия * развивающие игры * интеллектуальные досуги (викторины, КВН) * занятия по интересам * индивидуальная работа * самостоятельная деятельность |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * совместная образовательная деятельность педагога с детьми по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * эстетика быта * экскурсии в природу * посещения музеев | * совместная образовательная деятельность педагога с детьми * музыкальные досуги * индивидуальная работа * самостоятельная творческая деятельность |

Созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, праздники, концерты, спектакли, прогулки, занятия, дни здоровья.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - [активность](http://www.psychologos.ru/articles/view/aktivnost) в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые [дела](http://www.psychologos.ru/articles/view/delo), вовлекая туда окружающих людей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Поддержка детской инициативы** | |
| **Направления** | **Способы** |
| Поддержка детской автономии:   * самостоятельность в замыслах и их воплощении; * индивидуальная свобода деятельности; * самоопределение | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)  Поддержка инициативных высказываний.  Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности(индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:   * выбор оптимальной тактики поведения педагога; * наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); * наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения;  снимать [страх](http://www.psychologos.ru/articles/view/strahzpt_strashnoe) "я не справлюсь".  Давать задания [интересные](http://www.psychologos.ru/articles/view/interes), когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).  Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. |

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 105).

**3.Организационный раздел.**

* 1. **Режим дня во всех группах детского сада.**

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности

Режим дня детского сада «Колобок» составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитар­ного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

*Режим дня в холодный период*

*в разновозрастной группе «Ежики»*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, утренний осмотр, игры, Индивидуальная работа | 08.30-8.50 |
| Утренняя гимнастика | 08:50-9:00 |
| Подготовка к завтраку, Завтрак | 09:00-9:20 |
| Игры и детские виды игр | 09.20-09.30 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 09.30-09.45 –ср. гр  09.45-10.05- стр. гр.  10.05-10.30- под. гр |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, и обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.45 |
| Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия | 15.45-16.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.10-16.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 16.20-16.40 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 16.40-17.30 |

* Режим работы детского сада 9-часовой. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.
* Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.
* Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - при пятидневной рабочей неделе.
* Режимы в ДОУ составляются  на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.
* На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. в режим всех возрастных групп введен второй завтрак.
* Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

**Модель двигательного режима на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **1-е младшие группы** | **2-е младшие группы** | **Средние**  **группы** | **Старшие группы** | **Подготовитгруппы** |
| **Утренняя гимнастика** | 3-4 мин | 5-6 мин | 6-8 мин | 8-10 мин | 10 мин |
| **Физическая культура** | 3 раза в неделю | | | | |
| 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Музыка** | 2 раза в неделю | | | | |
| 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Гимнастика пробуждения** | 3-4 мин | 5-6 мин | 5-8 мин | 8 мин | 10 мин |
| **Подвижные игры на прогулке** | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 20 мин | 30 мин |
| **Подвижные игры в группе (утро, вечер)** | 4-5 мин | 6-10 мин | 10-15 мин | 15-20 мин | 20 мин |
| **Физкультминутки** | 2-3 мин | 4-5 мин | 4-5 мин | 6-7 мин | 6-7 мин |
| **Спортивные игры** | **-** | **-** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | | |
| **Самостоятельная двигательная активность** | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей | | | | |
| **Физкультурный досуг** |  | 1 раз в месяц | | | |
|  | 20 мин | 25 мин | 35 мин | 40 мин |
| **Спортивный праздник** | 3 раза в год | | | | |
| 15 мин | 20-25 мин | 25-30 мин | 50-60 мин | 50-60 мин |
| **День здоровья** | 1 раз в квартал | | | | |

# Режим работы ДОУ в период карантина

Карантин – система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний из эпидемического очага и ликвидации самого очага. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими эпидемиями различной интенсивности, которые поражают около 20% детей.

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

**Адаптационный режим**

**Алгоритм прохождения адаптации**

Первая неделя

Ребенок находится в детском саду вместе с мамой 2 часа (9.00— 11.00)

Цели: закладывать основы доверительного отношения к посто­ронним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмо­циональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположением помещений в группе.

Вторая неделя

Ребенок находится в детском саду 2 часа без мамы (9.00— 11.00).

Цели: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя, смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать раз­витию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях груп­пы, находить предметы личного пользования (с помощью взрос­лого, опираясь на индивидуальную картинку).

Третья неделя

Посещение ребенком ДОУ в первую половину дня (8.30— 13.00). К концу недели ребенок по желанию остается на днев­ной сон.

Цели: приучать ребенка к приему пищи в ДОУ (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привле­кать к совместным играм по типу «Шли, шли, что-то нашли...»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, по­буждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

Четвертая неделя

Дети посещают детский сад в течение всего дня.

Цели: организовать рациональный режим дня в группе, обес­печивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками ДОУ, со старшими детьми; поощрять культурно-гигиенические навыки.

п.2.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

* 1. **Модель воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно – образовательный процесс в Детском саду «Колобок» организован с учётом  особенностей районов, приравненных к крайнему северу.

При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитывались  климатические условия: непосредственно образовательная  деятельность по физическому развитию вынесена  на воздух 1 раз в неделю, утренний прием детей дошкольного возраста проводится на воздухе только в теплый период года.

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса также учитываются экологические и природные  особенности местонахождения  детского сада, что  позволяет вести углубленную эколого-образовательную и эколого-оздоровительную работу.

В целях ознакомления  воспитанников с культурно-историческими, природно-климатическими, экологическими, национально-культурными и этнокультурными особенностями региона в детском саду создана и используется  развивающая среда: мини-музей «Русская изба».

Востребованность детского сада ежегодно подтверждает социальный заказ на его образовательные услуги:

1. Общее развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста;
2. Помощь семье в воспитании и развитии детей.
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

**Цели и задачи** воспитательно-образовательного процесса с приоритетом художественно-эстетического развития (изобразительная деятельность)

**Цель:**

1. Непрерывная система деятельности детей как основа целостного и разностороннего развития неповторимой индивидуализации каждого воспитанника в едином пространстве семьи и ДОУ.
2. Создать условия для единства физического, культурного, ин­теллектуального и социально-нравственного развития в кон­тексте художественно-эстетического развития и воспитания;
3. Формировать организационную основу для реализации направ­лений воспитательно-образовательной работы, развивать твор­ческий потенциал;
4. Создать продуктивную модель взаимодействия с семьями и социумом в условиях художественно-эстетического приори­тета развития и воспитания.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Для достижения целей первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно – образовательного процесса;
* интеграция образовательных областей, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи:**

1. Укреплять физическое и психологическое здоровье детей, со­здать условия для эмоционального и душевного комфорта;
2. Формировать представления о гармонии и красоте.
3. Формировать единый модуль художественно-эстетического развития и на его основе — развивать потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;
4. Создать условия для совместной художественно-эстетической деятельности, повышать уровень социальной компетенции и формировать детское сообщество;

5.Формировать у родителей представления о целях, задачах, содержании, мето­дах и формах воспитательно-образовательной работы в условиях приоритета художественно-эстетического развития и вос­питания.

Воспитательно-образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- при разработке и реализации образовательной программы учтены принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в Образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования происходит через связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности осуществляется не только и не столько в процессе овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько при формировании у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Содержание Образовательной программы дошкольного образования основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

* сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
* формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
* интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
* формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
* развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
* развитие потребности в реализации собственных творческих способностей

**Направления деятельности ДОУ,**

**Обеспечивающие формирование эстетического восприятия окружающего мира**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Направление деятельности | Ответственный |
| Совершенст­вование на­выков про­дуктивной деятельности | Включение детей . в продуктивные виды деятельно­сти на основе про­граммы «Цветные ладошки» | Воспитатели групп |
| Формирова­ние эстетиче­ского воспри­ятия в про­цессе озна­комления с художествен­ной литерату­рой | Пополнение дет­ской библиотеки и аудиотеки в группах | вос­питатели групп ДОУ |
| Создание детской медиатеки. | Воспитате­ли |
| Воспитание культуры восприятия произведений художествен­ного искусст­ва | Использование ИКТ | Заведую­щий ДОУ |
| Налаживание связей с краевед­ческим музеем, совместное пла­нирование рабо­ты, посещение выставок | Заведую­щий ДОУ |
| Совершенствова­ние предметно-развивающей сре­ды мини-музея | Заведующий ДОУ |

**Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня**

**с 9.00 часовым пребыванием детей в Детском саду «Колобок»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Утренний  блок**  с 8.30 до 9.30 | * взаимодействие с семьёй * игровая деятельность * физкультурно-оздоровительная  работа * завтрак * совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов * индивидуальная работа * самостоятельная деятельность детей по интересам * различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем |
| **Дневной блок**  с 9.30 до 15.30  **Вечерний блок**  с 15.30 до 17.30 | * игровая деятельность * непосредственно образовательная  деятельность * второй завтрак * прогулка: физкультурно-оздоровительная  работа, совместная  деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам * различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем * игровая деятельность * физкультурно –оздоровительная  работа * совместная  деятельность воспитателя с ребенком * индивидуальная работа * прогулка * свободная самостоятельная деятельность детей по интересам * различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. * кружковая   деятельность * взаимодействие с семьёй |

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и  умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в театрализованной и музыкальной деятельности.

**Формы непосредственно образовательной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы** | **Планирование** |
| Самостоятельная  деятельность детей | | ежедневно |
| Совместная деятельность взрослого и детей | |  |
| **Двигательная** | * Подвижные игры с правилами * Подвижные дидактические игры * Игровые упражнения, соревнования | ежедневно |
| **Игровая** | * Сюжетные игры * Игры с правилами * Игровые обучающие ситуации | ежедневно |
| **Художественно –**  **продуктивная** | * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Реализация проектов | ежедневно |
| **Восприятие художественной литературы** | * Чтение * Обсуждение * Разучивание | ежедневно |
| **Познавательно-**  **исследовательская** | * Наблюдение * Экскурсия * Решение проблемных ситуаций * Экспериментирование * Коллекционирование * Моделирование | ежедневно |
| **Коммуникативная** | * Беседа * Ситуативный разговор * Речевая ситуация * Составление и отгадывание загадок | ежедневно |
| **Музыкально –**  **творческая** | * Музыкально-дидактические игры, упражнения * Исполнение, * Слушание, * Импровизация * Разучивание танцев * Театрализованная деятельность * Развлечения, праздники | ежедневно |

Объем учебной нагрузки в течение недели, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста, определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 8-10 мин, осуществляется непосредственно образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, соответственно, а в старшей - 45 минут ( в старшей группе в первой половине дня не более 2-х периодов НОД по 20 и 25 мин) и в подготовительной 1,5 часа, соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводят:

- для детей 6-го года жизни - 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;

-для детей 7-го года жизни - 3 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Объём образовательной нагрузки в неделю** | **Продолжительность непосредственно образовательной деятельности** |
| от 2 до  3лет | 1ч 30мин. | 8 - 10 мин (10 раз в неделю) |
| 3-4 года | 2ч 30мин. | 15 мин (10 раз в неделю) |
| 4-5 лет | 3часа 20 мин. | 20 мин (10 раз в неделю) |
| 5-6 лет | 5 ч 50 мин. | 20-25 мин (13 раз в неделю) |
| 6-7 лет | 8 ч 30мин-. | 30 мин (14 раз в неделю) |

В середине времени, отведённого на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

В летний период и в период зимних каникул непосредственно образовательная деятельность не проводится; увеличивается продолжительность прогулки, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Учебный план Детского сада «Колобок» реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми.

В Плане предложено распределение количества НОД, дающее возможность строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуре Плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности.

Инвариантная часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность, вариативная – через факультативную образовательную деятельность по выбору, (младшие и средние группы – региональный компонент в течение дня).

В Плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением:

- инвариантная (обязательная) часть - 80 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования; в инвариантной части Плана определено минимальное количество непосредственно образовательной деятельности, отведенное на образовательные области.

- вариативная (модульная) часть - 20 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**В соответствии с пунктом 2.5. ФГОС ДО:**

«Программа может реализовываться в течении всего времени пребывания детей в Организации».

**В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:**

«Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. Социально-коммуникативное;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие;

**В соответствии с пунктом 2.7. ФГОС ДО:**

«Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребёнка».

На основании вышеизложенного:

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» примерной программы «От рождения до школы» реализуются в течение всего времени пребывания детей в детском саду «Колобок» в различных видах деятельности. (п.2.5. ФГОС ДО).

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** образовательной программы, реализуется в течении всего времени пребывания детей в детском саду в совместной образовательной деятельности во всех возрастных группах

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** образовательной программы реализуется через авторскую программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки»** автор И.А.Лыкова, Таким образом, объём обязательной части образовательной программы Детского сада «Колобок»**составляет - не менее 60% от её общего объёма; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.**

**Учебный план детского сада «Колобок» на неделю.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст  детей** | **2 – 3 года** | | **3 – 4 года** | | **4 – 5 лет** | | **5 – 6 лет** | | **6 – 7,5лет** |
| Длительность занятий (минуты) в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13  от 15.05.2013г. | 8-10 мин. | | 15  мин. | | 20  мин. | | 20-25  мин. | | 30 мин. |
| Количество условных часов занятий в неделю | 10 | | 10 | | 10 | | 13 | | 14 |
| **Обязательная часть**  **(**Не менее - **60%)** | | | | | | | | | |
| **Образовательные области.** | | **Количество занятий** | | | | | | | |
| «**Познавательное развитие»** | | **1** | | **2** | | **2** | | **2** | **3** |
| Ребенок и окружающий мир. | | 2 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 |
| Формирование элементарных математических представлений. | | - | | 1 | | 1 | | 1 | 2 |
| **« Речевое развитие»** | | **2** | | **1** | | **1** | | **2** | **2** |
| Развитие речи | | 1 | | 0.5 | | 0.5 | | 1 | - |
| Развитие речи подготовка к обучению грамоте. | | **-** | | **-** | | **-** | | **-** | 1 |
| Художественная литература | | 1 | | 0.5 | | 0.5 | | 1 | 1 |
| **«Физическое развитие»** | | **3** | | **3** | | **3** | | **3** | **3** |
| ВСЕГО: | | **6** | | **6** | | **6** | | **7** | **8** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  **(не более - 40%)** | | | | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие: ВСЕГО:** | | **4** | | **4** | | **4** | | **5** | **5** |
| Рисование | | 0,5 | | 0,5 | | 0.5 | | 1 | 1 |
| Лепка | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 |
| Аппликация | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 1 | 1 |
| Конструирование и ручной труд | | - | | - | | - | | - | - |
| «Музыка» | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | 2 |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на месяц, на учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Образовательная**  **область** | Возраст, количество занятий | | | | | | | | | |
| **2-3г.** | | **3-4г.** | | **4-5 л** | | **5-6 л** | | **6-7 л** | |
| месяц | учебный год | месяц | учебный год | месяц | учебный год | месяц | учебный год | месяц | учебный год |
| 1 | **«Физическое**  **развитие»** | **12** | **108** | **12** | **108** | **12** | **108** | **12** | **108** | **12** | **108** |
| 2 | **«Познавательное развитие»** | **4** | **36** | **8** | **72** | **8** | **72** | **8** | **72** | **12** | **108** |
| Ребенок и окружающий мир. | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 |
| Формирование элементарных математических представлений. | - | - | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 | 8 | 72 |
| 3 | **« Речевое развитие»** | **4** | **36** | **2** | **18** | **2** | **18** | **8** | **72** | **8** | **72** |
| Развитие речи | 4 | 36 | 2 | 18 | 2 | 18 | 4 | 36 | - | - |
| Развитие речи и подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - | - | - | - | - | 4 | 36 |
| «Художественная литература» | 4 | 36 | 2 | 18 | 2 | 18 | 4 | 36 | 4 | 36 |
| 4 | **« Художественно – эстетическое развитие »** | **16** | **144** | **16** | **144** | **16** | **144** | **20** | **180** | **20** | **180** |
| Рисование; | 2 | 18 | 2 | 18 | 2 | 18 | 4 | 36 | 4 | 36 |
| Лепка; | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 | 4 | 36 |
| Аппликация; | 2 | 18 | 2 | 18 | 2 | 18 | 4 | 36 | 4 | 36 |
| Конструирование и ручной труд | - | - | - | - | - | - | - | - | - |  |
|  | **«**Музыка» | 8 | 72 | 8 | 72 | 8 | 72 | 8 | 72 | 8 | 72 |

* 1. **Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды в детском саду «Колобок» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

* реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;
* требований нормативных документов;
* материальных и архитектурно-пространственных условий;
* предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
* общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:

1. Физкультурный зал;
2. Музыкальный зал (совмещенные)

**Система развивающей предметной среды в ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Наименование** | **Психолого-педагогическое назначение** |
| 1 | Кабинет заведующей  Методический | * Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: * Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста * Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей   • Методическая библиотека для педагогов  • Семинары, консультации  • Педагогические часы  • Педагогические советы  • Повышение профессионального уровня  педагогов  • Разъяснительная работа с родителями по  вопросам воспитания и развития детей  дошкольного возраста |
| 2 | Музыкальный зал  Физкультурный зал | **•** Утренняя гимнастика под музыку  • Праздники, досуги, НОД, индивидуальная работа  • Музыкотерапия  • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы  • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах  • Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности  • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности  • Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей  **•** Утренняя гимнастика  • Спортивные праздники  • Физкультурные досуги  • Укрепление здоровья детей  • Приобщение к здоровому образу жизни  • НОД |
| 3 | Групповые помещения | **•** Центр сюжетно – ролевой игры;  • Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;  • Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;  • Центр строительно-конструктивных игр;  • Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности. |
| 4 | Экологическая тропа | **•** Прогулки  • Игровая деятельность  • Физкультурные досуги, праздники  • Самостоятельная двигательная деятельность  • Развитие познавательной деятельности  • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков |

* 1. **Описание материально-технического обеспечения программы.**

Для реализации поставленных задач в детском саду имеется кадровый потенциал:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность** |  | **Уровень образования** | | **Уровень квалификации** | | |
|  | **Кол-во** | **Высшее** | **Среднее**  **педагогическое** | **высшая** | **первая** |  |
| Заведующий | 1 | - | 1 | - | - | - |
| Воспитатель | 2 | - | 2 | - | - | - |

**Обеспеченность методическими**

**материалами обучения и воспитания программы**

**Комплексная программа:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование программы** | **Авторы** | **Выходные данные** | **Гриф** |
| 1 | «От рождения до школы» | Е.Н.Веракса |  | (<http://www.firo.ru/?page_id=11684>). |

**Парциальные программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы/направление | Авторы | Гриф |
| 1. | « Цветные ладошки»  Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет | Лыкова И. А.. | Рекомендована Министерством образования и науки РФ |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **Методическое обеспечение** |
| Ранний возраст | 1.Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.  Дети раннего возраста в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007;  2.Ребенок от рождения до года/Под ред. Теплюк С.Н.- М.  : Мозаика-Синтез, 2007;  3.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2007;  4.Фисенко М.А. Физкультура первая и вторая младшие группы– М.: 2007;  5.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности –М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| Дошкольный возраст  Физическое развитие | 1.Пензулаева Л.И. Методические пособия по физическому  развитию дошкольников - М.: Владос, 2002;  2.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду  - М.: Академия, 2006  3.Кожухова Н.Н. Воспитатель по физической культуре  в дошкольных учреждениях - М.: Академия, 2002;  4.Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду –М.: 1978 |
| Социально-личностное развитие | 1.Петрова В.И., Стульник Т.Д.  Нравственное воспитание в детском саду Мозаика-Синтез, 2006; 2.Комарова Т.С., Куцакова Л.В.  Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 2000  3.Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И.  Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, инициативного - М.: Владос, 2004;  4.Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007;  5.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду –  М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| Познавательно-речевое развитие | 1.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир-М.: Мозаика-Синтез, 2006;  2.Арапова-Пискарева Н.А. Формирование  элементарных математических представлений в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2006;  3.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском  саду - М.: Мозаика-Синтез, 2006;  4.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2008;  5.Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников  грамоте. Методическое пособие - М.: РАО. « Школа-Пресс», 1998;  6.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - М.: 1984;  7.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе - М.: Мозаика-Синтез, 2006;  8.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи  у дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2007;  9.Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье  - М.: Мозаика-Синтез, 2006;  10.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок-М.: Мозаика-Синтез, 2006 |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском  саду - М.: Педагогика,1990;  2.Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.  Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» - М.: Педагогическое общество России , испр. и доп. 2002;  3.Комарова Т.С. Дети в мире творчества - М.: Мнемозина,1995;  4.Комарова Т.С. Условия и методика развития детского  творчества - М.: 1994 |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду –  М.: Мозаика-Синтез, 2008;  2.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в  детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008;  3.Комарова Т.С., Размыслова А.В.  Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников - М.: ПедагогичесРоссии, 2005;  4.Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования  - М.: Педагогическое общество России, 2005;  5.Комарова Т.С. Ознакомление дошкольников с  архитектурой - М.: Педагогическое общество России, 2005  6.Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с  графикой и живописью - М.: Педагогическое общество России, 2004;  7.Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников  со скульптурой - М.: Педагогическое общество России, 2004;  8.Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников - М.: Педагогическое общество России, 2006;  9.Комарова Т.С., Савенков А.И.  Коллективное творчество дошкольников –  Педагогическое общество России, 2005;  10.Комарова Т.С., Зарянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе - М.: Педагогическое общество России, 2002  **Диагностика**  1.Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу /Под редакцией Комаровой Т.С., Соломенниковой О.А. –Ярославль: Академия развития, 2006;  2.Диагностика уровней освоения программы Вершинина Н.Б. – Волгоград: Учитель, 2010 |

**II.РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ*,***

***вариативная часть основной общеобразовательной программы структурного подразделения детский сад «Колобок» МБОУ «Онылская основная общеобразовательная школа» на 2019-2020учебный год,*** *формируемая участниками образовательного процесса.*

Детский сад «Колобок» - детский сад 3 категории, осуществляющий интеллектуальное, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка в соответствии с реализуемой образовательной программой, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении, по нескольким направлениям развития:

1. Физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни;
   1. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей (младший дошкольный возраст).
   2. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. (старший дошкольный возраст).
2. Социальное развитие.
   1. Развивать способность ребенка к эмпатии (сопереживанию) и навыки общения (младший дошкольный возраст).
   2. Развивать ответственность, контроль за собственными действиями, способность реально оценивать свои и чужие поступки (старшей дошкольный возраст).
3. Познавательное развитие.
   1. Активизировать работу во всех возрастных группах по формированию речи путем развития самостоятельной активной речи ребенка, поощрения его желания говорить и положительную оценку его высказывания.
   2. Формировать у ребенка целостную картину мира на основе знакомства с физическими явлениями и свойствами предметов, развития географических и астрономических представлений и формирования экологической культуры.
4. Взаимодействие с семьёй.

4.1.Изучение состояния факторов среды социального развития ребенка, связанных с его семьей.

4.2.Удовлетворение индивидуальных запросов родителей в индивидуальных и групповых формах работы.

**4.1 Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение.**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в детском саду «Колобок» определяется:

1. Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.
2. Парциальными программами:
   * С.Н. Николаева «Юный эколог»;
   * Е.Н.Вареник «Здоровый малыш»;
   * И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет«Цветные ладошки»

***Методическое обеспечение***.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Линия развития | Название методических разработок | Ключевые положения методических разработок |
| Познавательное развитие | О.В.Дыбина «Ребенок в мире поиска»  А.М.Федотова «Пермский край - мой родной край»  С.Н. Николаева «Юный эколог» (используется  частично от 3 до 7 лет  Л.С.Метлина  «Занятия по математике в детском саду»  Е.В.Колесникова  «Занятия по ФЭМП» | Знакомство дошкольников с предметным и  рукотворным миром  воспитание любви к  окружающей природе  Обучение дошкольников элементарным математическим понятиям |
| Социально-нравственное  развитие | В.Г.Маралов «Растем гражданами и патриотами»  В.И.Петрова «Этические беседыс  детьми 4-7 лет»  К.Ю.Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников» | Обеспечение социализации ребенка, становление его  самосознания  Обеспечение успешной адаптации к жизни в обществе |
| Физическое развитие | Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Е.Н.Вареник «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет» | Воспитание физических  качеств у детей  Обучение детей комплексам оздоровительных гимнастик |
| Речевое развитие | В.В.Гербова  «Приобщение детей к художественной литературе» «Развитие речи в детском саду» | Знакомство дошкольников с литературой Развитие речи детей |
| Художественно - эстетическое развитие | «Цветные ладошки»  И.А.Лыкова  Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» | Введение разнообразных тем рисования, лепки и занятий по аппликации |

**4.2 Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста.**

Особое внимание в детском саду уделяется самым маленьким воспитанникам. Общеизвестно, что раннее детство – это особый период становления всех органов и систем ребенка. Это возраст, когда происходит «закладка» основ здоровья и характера человека. Именно поэтому крайне важно создать маленькому ребенку в детском саду максимально благоприятные условия для роста, воспитания, развития. В группах раннего возраста создана пространственно – развивающая среда, которая стимулирует развитие ребенка: разнообразный дидактический материал, пособия, игры, игрушки.

Система работы по раннему возрасту в дошкольном учреждении состоит из 4 блоков:

Первый блок.Оздоровительная направленность образовательного процесса– это:

* использование в режимных моментах дыхательной гимнастики;
* строгий контроль развития детей, который помогает своевременному обнаружению отставаний в развитии и организации индивидуального подхода;
* использование при организации занятий приемов сюрпризности, занимательности, наглядности;
* создание условий для положительного эмоционального состояния детей.

Второй блок.Обеспечение психологической безопасности личности ребенка предусматривает:

* создание предметно-развивающей среды соответствующей возрасту;
* разнообразие будней;
* правильная организация общения (исключение авторитарного стиля);
* использование музыкальных пауз и приёмов психогимнастики;
* строгое дозирование нагрузок;
* исключение интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок путем рационального построения режима жизнедеятельности детей раннего возраста.

Третий блок.Лечебно – профилактическая работа, которая включает в себя:

1. тщательный уход за детьми;
2. формирование у них культурно-гигиенических навыков;
3. организацию закаливания, сна.

Четвертый блок.Социально-педагогическая и психологическая поддержка семей обеспечивается:

* организацией предварительной работы с родителями детей, поступающих в детский сад на следующий учебный год;
* организацией работы с тяжело адаптирующимися детьми; с семьями группы риска;
* организацией родительских консультаций с целью ознакомления взрослых с возрастными особенностями детей и обучения родителей приемам взаимодействия с детьми раннего возраста.

**4.3Особенности организации образовательного процесса в группах старшего возраста.**

* Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.
* В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе коллектив ДОУ соблюдает следующие условия:
* для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
* - воспитатели старшей и подготовительной групп имеют дошкольное образование и проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми 5–7 лет;
* - воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5–7 лет ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в школе, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в детский сад, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
* - освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* - в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (НОД, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
* - выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы;
* - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
* - самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;
* - организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию;
* - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 8.30. до 9.00. в старшей группе, с 8.30. до 9.00. в подготовительной группе с 16.30 до 17.30.

НОД, игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во второй половине дня. Подгруппа для НОД не более 7–9 человек.

В теплое время года максимальное число НОД и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

НОД в образовательных областях «Музыка» и «Физическая культура» проводятся в зале со всей группой.

**4.4 Условия реализации образовательной программы ДОУ.**

Детский сад является социально-педагогической, целенаправленной, открытой, централизованной и самоуправляемой системой, основными целями которой являются: ***реализация общеобразовательной программы***, всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению и оздоровление детей.  *Детский сад своей деятельностью:* воспитанием, обучением, развитием, проведением профилактических и оздоровительных мероприятий для полноценного развития ребенка решает следующие задачи:

* охрана жизни и здоровья воспитанников;
* укрепление здоровья и снижение детской заболеваемости;
* обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития; - приобщение детей к человеческим ценностям; - взаимодействие с семьей.

***Формы сотрудничества с семьей.***

Одним из непременных условий воспитания ребенка в ДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Физическое | Познавательно-речевое | Социально-личностное | Художественно-эстетическое |
| * Изучение состояния здоровья детей.   Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).   * Проведение | • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись) •Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность | •Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое  участие)  •  Анкетирование | •Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему. • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. •Проведение тематических консультаций для |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный  режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание…   * Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов   оздоровления(физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.   * Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере:   проведение викторин, фото- конкурсов   * Самодеятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. * Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья | ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. \*Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск  путей их преодоления. • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики…   * Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов ,панно, газет и др. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. * Совместное наблюдение явлений природы, | родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.  •Проведение тренингов с родителями:  способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения  компетентности  и в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.  • Совместные с родителями мероприятия по благоустройств у групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных | родителей по разным направлениям художественно - эстетического  воспитания ребенка  •  Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.   * Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.   •  Организация выставок детских работ и совместных Тематических выставок детей и родителей.   * Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). * Проведение семинаров практикумов для родителей по художественно- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.   * Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) • Создание в группе при поддержке родителей выставок с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями   над фотоальбомами, семейными газетами:   * Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему«Друзья детства» | зон.   * Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. * Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.   •  Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство  ребенка | эстетическому воспитанию дошкольников. • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий..  • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок:  «Масленица»,  «Покров», «Пасхальная неделя» |
|  | Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.   * Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми * Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. |  |  |

## 4. 5 Предметно-развивающая среда детского сада –

Важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

*-физкультурно-оздоровительную работу с детьми:*

* спортивно-игровое оборудование;
* физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
* спортивная площадка

*-познавательное развитие ребёнка;* зона речевого развития:

* + наглядный и раздаточный материал;
  + пособия для детей;
  + книжный уголок;
  + уголки природы,
  + уголки экспериментирования; - огороды, цветники.
* сюжетно-ролевые игры;

*-художественно-эстетическое развитие ребёнка*

* музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
  + театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол, театр варежек)
  + наборы костюмов, декораций, атрибутов.
* в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений»
* в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)

В условиях развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и

стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и

регламентации деятельности

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений детского сада в целом.

Всё оформление детского сада направлено на развитие художественно-эстетического вкуса у детей. Коллектив старается работать так, чтобы ребёнок, оставшись без родителей на весь день, чувствовал теплоту, доброту, заботу окружающих, поэтому детям здесь тепло, уютно и весело

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена "информация" о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию.

***4.6 Организация и содержание дополнительного образования детей.***

Одним из подходов к построению модели ДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.